ADORAY+

**Dezember 2024 – Eine Schule des Gebetes**

«Gebetsform Stundengebet»

**I. Zeitlicher Rahmen**

• 18:00 Kochen/Aufbau/Gebet
• 19:00 Uhr Eintreffen der Gäste, gemeinsames Essen
• 20:00 Uhr Gebet
• 20:15 Uhr Impuls
• 20:30 Uhr Austausch/gemeinsamer Abschluss (kurzes Gebet)
• 21:30 Ende

**II. IMPULS**

**Wer:** Bruder Thomas-Maria

**Thema:** GebetsformStundengebet

**Fragen:**

1. Was sind eure Erfahrungen mit dem Stundengebet?
2. Wie nehmt ihr das Gebet im Hinblick auf die Jahres- oder Tageszeiten wahr? Sind euch im Kirchenjahr schon Verknüpfungen (z. B. Lesung + Jahreszeit) aufgefallen?
3. Welche Aspekte des Stundengebets finden wir im Lied "The Day Thou Gavest, Lord, Is Ended"? Was haltet ihr von dem Text?

**Übersetzung von "The Day Thou Gavest, Lord, Is Ended"**

Der Tag, den du, Herr, gegeben hast, ist zu Ende

Die Dunkelheit fällt auf dein Geheiß

Zu dir steigen unsere Morgenlieder auf

Dein Lob soll unsere Ruhe heiligen

Wir danken dir, dass deine Kirche, die nicht schläft

Während die Erde weiter ins Licht rollt

Durch die ganze Welt ihre Wacht hält

Und nicht ruht bei Tag und Nacht

Während über jedem Kontinent und jeder Insel

die Morgendämmerung einen neuen Tag ankündigt

Die Stimme des Gebets ist niemals still

Noch verklingt die Anstrengung des Lobes

Die Sonne, die uns zur Ruhe zwingt, erwacht

Unsere Brüder unter dem westlichen Himmel

Und Stunde um Stunde machen frische Lippen

Deine wundersamen Taten in der Höhe zu vernehmen

So sei es, Herr, dein Thron wird niemals

wie die stolzen Reiche der Erde, vergehen

Dein Reich steht und wächst für immer

Bis alle deine Geschöpfe deine Herrschaft besitzen

Übersetzt mit DeepL.com (kostenlose Version)